

MEMÒRIA CULTURAL D'ALTAFULLA (1992)

GENER

Comença l'any cultural, el dia 6, amb una exposició al Fòrum, d'olis de Salvador Ferré Andreu.

Visita del Molt Honorable President de la Generalitat, el dia 11, per inaugurar les noves escoles Teresa Manero; l'endemà hi ha cercavila, amb els diables, gegants i gralles, i final de festa a la plaça del Pou.

El 14 hi ha el lliurament dels premis del I concurs d'embelliment de façanes, organitzat per l'Ateneu de Dones.

El cartell de Josep Sala, pintor resident a Altafulla, és declarat guanyador del concurs convocat per anunciar els carnavals de Torredembarra.

Una vegada més, organitzat per l'Ajuntament, se celebren els «Tres Tombs», amb benedicció d'animals i menjada de botifarra amb mongetes, a Sant Antoni.

L'Esplai, des del dia 25, compta amb dues animadores en pràctiques.

Acaba el mes amb l'inici d'un curs de cuina i reposteria a la Casa Gran, organitzat per l'Ajuntament i el Patronat de Turisme.

Durant tot el mes, diversos grups d'alumnes de l'escola Teresa Manero visiten el Diari de Tarragona.

FEBRER

Dins la campanya «Vols conèixer Catalunya?», l'Ateneu de Dones organitza un viatge a Barcelona, el dia 7, per participar a la «II Trobada de Nois i Noies».

Els alumnes del curset de cuina que se celebra a la Casa Gran ofereixen, el dia 21, a l'Esplai, un àpat per als avis.

El 26, a l'Esplai, té lloc una conferència-recital poètic sobre Miquel Martí i Pol.

Dijous Gras. Comencen els carnavals amb l'entrada a la vila de S. M. Carnestoltes. Hi ha convidada de vi i truita a la plaça del Pou. El dissabte 28 i el diumenge 29 es fa la desfilada amb vuit carrosses i tres comparses; s'acaba amb un ball a la Violeta.

MARÇ

Continuen les festes en honor de S. M. Carnestoltes. El dia 2 hi ha una cercavila i xaranga, i el 3, cloenda amb desfilada de deu carrosses. Hi intervien més de cinc-centes persones entre vilatans i forasters.

El dia 5, un centenar d'avis participen al carnaval de l'Esplai, i el dia 9 té lloc l'enterrament de S. M.; hom ho celebra amb una sardinada al Comunidor.

El diumenge dia 12, hi ha la celebració de la «Festa de l'arbre i de l'olla» amb una plantada de pins i àlbers al parc de la Portalada, i olla al Comunidor.

El dia 13, i en el sopar organitzat per l'Ateneu de Dones a benefici de Mans Unides, actua la coral infantil.

El 19 acaba el curs de cuina que se celebrava a la Casa Gran. Hi ha lliurament de diplomes.

El dia 23, organitzat per l'Ateneu de Dones, comença el cicle anual de conferències, que durarà fins al 8 de maig.

ABRIL

El Dimarts de Pasqua hi ha ofici, a Sant Antoni, amb ballada de sardanes i menjada de la tradicional Mona.

El Centre d'Estudis d'Altafulla presenta al Fòrum el número 16 dels «Estudis Altafullencs», juntament amb el llibre sobre «La gent de mar de Torredembarra (s. XVIII)».

MAIG

El dia 3, l'Ateneu de Dones presenta la seva Setmana Cultural, a celebrar entre els dies 13 i 21 de juny.

El dia 15, té lloc a l'Esplai, la primera conferència del cicle programat, sobre aeromodelisme i els indis de Nou Mèxic i Arizona.

JUNY

El dia 5, té lloc a l'Esplai, la quarta conferència del cicle, amb el tema «Comentaris de la història d'Altafulla i comarca» per Salvador-J. Rovira.

El dia 7, dos grups de la vila fan una sortida: l'Orfeó Nous Rebrotats al delta de l'Ebre, i la Penya Ciclista a Castellar de N'Hug.

Actuació, el dia 13, i dins dels actes de la Setmana Cultural de l'Ateneu de Dones, de l'Esbart Santa Tecla, al Comunidor, el dia 14, es presenta una exposició de treballs al Fòrum i, dels 17 al 19, una aula de pintura, a l'Era del Senyor, a càrrec dels pintors Josep Sala, Amand Domènech i Ernest Moradell.

El 19, es clou el cicle de conferències de l'Esplai, amb una xerrada sobre «Malalties de la circulació i l'estiu», pel Dr. Ramon Torres.

El mateix dia, es fa el lliurament de diplomes als vint participants en l'aula de pintura; els treballs realitzats s'exposen a la plaça de l'Església el dia 21.

JULIOL

L'últim dia del mes comencen les festes del barri de «La Perla», que duraran fins al diumenge dia 2 d'agost, amb cercaviles, balls i cantades d'havaneres.

AGOST

S'inicien les Festes del Turisme, el dia 2, amb diversos actes al llarg de tot el mes. En podem destacar:

- Campionat de petanca a la piscina.
- Campionat de botifarra a la plaça del Pou.

- Cursa ciclista.
- Actuacions de cant coral.
- Elecció de Miss Turisme Altafulla 92.
- Diversos actes culturals, esportius i de lleure per a la mainada.
- Presentació de la «Guia Turística d'Altafulla».
- Concurs de pesca.
- Correfoc de diables.
- I, com a acte de més transcendència cultural, el «V Festival de Veus», de caràcter internacional, que se celebra, entre els dies 15 d'agost i 10 de setembre, amb diversos concerts de música clàssica, cant coral i veus i instruments solistes, a la plaça de l'Església.

El dia 14, als jardins de la casa Vila-Sanjuan, amb un breu parlament de Ramon Gomis i de Barberà, i una nombrosa assistència, es fa la presentació del llibre «Altafulla de portes endins», editat pel Centre d'Estudis d'Altafulla, amb un recull de fotografies de l'interior d'una quinzena de cases de la vila, i textos al·lusius.

Se celebra el dia 26, la segona eliminatòria de la mostra gastronòmica de romesco.

SETEMBRE

El dia 5 comencen els actes de la Festa Major amb un concert de rock a la plaça de Sant Elm, a la Perla, amb els grups «Els Pirats» i «Alta Tensió».

El dia 8, s'inaugura al Fòrum, una exposició de manualitats realitzades per les dones i els nens de la vila durant l'hivern; romangué oberta fins el dia 14.

El dia 9, hi ha la inauguració de la restauració del Forn del Senyor. Seguidament, per part del Sr. Yxart, se'n fa l'oferiment a la vila, com a sala cultural. Als assistents se'ls obsequia amb l'opuscle «El Forn del Senyor d'Altafulla», del qual és autor Salvador-J. Rovira.

La vigília de la Festa Major, s'enlairen els coets i comença la cercavila dels diables, que acaba amb revetlla a la plaça del Pou.

Dia 11. Festa Major amb missa, a Sant Antoni; sardanes; partit de futbol, entre el C.E. Altafulla i l'Oleastrum pel Trofeu Ajuntament; festival infantil i ball popular.

El 12, la Penya Ciclista Altafulla, i al Barri Marítim, celebra el III premi de Cadets i Juvenils. Hi ha final de festa amb correfoc dels diables.

OCTUBRE

El 29, s'inaugura el local de la Penya Barcelonista d'Altafulla, que celebra el seu tercer aniversari; l'acte es clou amb un sopar de germanor per als socis.

NOVEMBRE

Comencen les activitats del mes, el dia 6, amb la lectura, a la Violeta, del pregó de Festa Major, a càrrec de Xavier Amorós.

El dia 7 s'inicia amb la gresca i xerinola de la cercavila. S'inaugura al Fòrum una exposició de pintura, organitzada per la Comissió de Cultura de l'Ajuntament, en la qual participen quinze pintors consagrats, amb obres seves, cedides per diverses galeries d'art. Es clou el dia amb un concert-ball a la Violeta.

El dia 8 hi ha tot un seguit d'actes:

La Penya Ciclista organitza per als socis, una contra-rellotge per equips, a la Perla.

Al migdia, hi ha diada castellera a la plaça del Pou, amb dues colles: una de Tarragona i una altra de Vilafranca.

Es dóna la benvinguda ofical al vilatà núm. 2.000, en aquest cas una nena. I, per acabar, el grup de teatre infantil i juvenil d'Altafulla representa, a la Violeta, l'obra «La Puntaire».

El dia 9, a l'Esplai, té lloc un emotiu acte d'homenatge a la tercera edat.

La vigília de la Festa Major, se celebra amb un partit de futbol i la representació, a la Violeta, d'un vodevil. Hi ha empalmada al Comunidor, amb música, «teca» i actuació dels diables.

Sant Martí: Festa Major. Comença el dia amb matinades i esmorçar amb arengada. Segueix amb ofici, processó i sardanes a la plaça del Pou. Es recupera, per part de quatre ex-castellers de la Colla local, la tradicional pujada del «pilar de quatre», des de la plaça del Pou fins a la plaça de l'Església. Hi ha l'elecció de l'hereu i la pubilla a la Violeta i concert de Festa Major.

El dia 13, encara dins dels actes de la Festa Major, se celebra un torneig triangular de voleibol infantil i cadet femení.

També es fa la presentació a l'Esplai, de l'Oliverot número 5, que edita el Centre d'Estudis d'Altafulla, i que porta per títol «El marquesat de

Tamarit (1681-1837)», a càrrec de Salvador-J. Rovira, president del Centre d'Estudis.

I per cloure la festa, correfoc dels diables i presentació dels seus versos satírics.

DESEMBRE

El dia 3, té lloc al Fòrum, la presentació de la VII Roda d'Art, acompanyada en aquesta ocasió pel Centre d'Estudis d'Altafulla, i en la qual exposa els seus quadres la pintora canongina Antonieta Veciana.

El dia 4, el col·lectiu de dones d'Altafulla participa en la I Trobada de col·lectius de dones, que té lloc al Casal de Torredembarra.

El dia 17, i al Palau de la Generalitat, l'alcalde d'Altafulla, rep el diploma que acredita la població com a Municipi Turístic.

Lluís Lorenzo i Posada