

SUBHASTA PINTORS LOCALS PER A LA MARATÓ DE TV3

Salvador Anton Laborda

sal_lluna@yahoo.es

Resum: Subhasta Marató Tv3 salut mental, amb cessió d'obres dels artistes del Cercle Artístic d'Altafulla, del Centre d'Estudis i familiars d'artistes traspassats.

Paraules clau: Cercle Artístic, subhasta, Marató Tv3, salut mental, artistes, cessió i família.

La tarda de dissabte 19 de desembre de 2021, a la sala d'activitats de les Teresa Manero, el Cercle Artístic d'Altafulla va organitzar la seva primera subhasta d'obres dels seus membres, destinada a la participació en la recaptació de la Marató de Tv3, dedicada enguany a les malalties mentals (salut mental). Hi van participar i col·laborar diversos artistes del Cercle, alguns ja traspassats, amb cessions per part de la família, com és el cas de Martí Royo, Josep Sala i Pep Magriñà (PepMa), també del Centre d'Estudis d'Altafulla, el qual va cedir una litografia del pintor Josep Sala numerada i signada a llapis per l'artista. La subhasta va estar dirigida pel marxant d'art Ricard Ribera, el president del Cercle, Salvador Anton, així com la col·laboració de les artistes Laura Pijuan i Sabina Schellmann, i també l'Ajuntament d'Altafulla. La predominança de les tècniques i de les temàtiques presentades van ser interessants quant a concepte, contingut i procediment artístic-creatiu. Pintura a l'oli, acrílic, aquarel·la, litografia, gravat, escultura, fotografia, paper maixé, pastel, tinta xinesa, llapis-carbó...

A destacar diverses obres per la seva singularitat: de l'artista-ceramista Martí Royo, el gravat sobre paper gofrat "*Cap de peix blanc amb reixat negre esbiaixat*" datat el 1995; d'en Joan Carnicer, artista polifacètic, escriptor... la "*Pedra de Cornudella de Montsant gravada a l'àcid*"; d'en Fermí Carré, l'aquarel·la "*El racó del fortí*", de 2006, original utilitzat en el llibre "*Altafulla. Pinzellades*"; d'en Josep Sala, la litografia "*Vermells*", amb numeració 68/137 i signada a llapis per l'autor, així com una prova d'autor del mateix artista amb una imatge de la Catedral de Tarragona, numerada amb 21/25 i signada a llapis. A més, l'estudi preliminar en marmolina de l'escultura homenatge al pintor Josep Sala del jardinet i espai públic que porta el seu nom, situat

entre el camí de l'Hort de Pau i el de les Moreres, inaugurat el desembre de 2020, obra de l'escultor i artista Marcel Socias.

Per ordre alfabètic els artistes, famílies i entitats que van aportar obres gratuïtament van ser: Salvador Anton, Marta Balaña, Josep Maria Bellido, Tomás Blasco, Joan Carnicer, Fermí Carré, Joan Casas, Centre d'Estudis d'Altafulla, Joan Ciuró, Núria Domingo, Josep Font, Teresa Iglesias, Sue Jones, Úrsula Kuhlowl, Orion Leim, Pep Magriñà, Laura Pijuan, Josep Plasín, Martí Royo, Josep Sala, Sabina Schellmann Farreras, Marcel Socias, Imma Vallmitjana, Paul Waring, i Marcos Zrihen.

La temàtica i el contingut de les obres presentades principalment va ser figuratiu, amb figura humana, figura animal, marina, paisatge de Tamarit, Altafulla Vila Closa, Altafulla platja, Baix Gaià, Sòller, Tarragona, imatge d'una verema i una parella d'àngels despallats fets amb paper maixé.

El suport de les obres va ser tela o llenç, paper i cartolina, paper fotogràfic, fusta, pedra, marmolina i pasta de paper.

Com a compradors en la subhasta també van participar l'Ajuntament d'Altafulla i el Centre d'Estudis d'Altafulla. La recaptació de les vendes va ser incorporada al compte corrent municipal que concentra les aportacions a l'anyal de la maratón de Tv3.